

講演の内容

- AC
 - チェンジ Change
 - クリエイティピティ Creativity
 - コミュニケーション Communication
 - チャレンジ Challenge
- ・変化、自分とは・他人とは、自己経営・人生経営 共同・協力、助け合い・支えあいから創造的な仕 事をする、人の心、創造性、右肩下がりでも成長 できる、境界を越えて仕事を創造していく

2

土木建設業界とは?

土木とは「Civil Engineering」

国づくり三大職業

医師·教師·建設業

今だからこそ

国づくり三大職業のひとつとして

国を造り! 国民を守る!

誇りある素晴らしい仕事!

「3K+社会批判」から「真の国づくり3D」へ

建設系ASP本格導入/受発注者の情報共有で(国土交通省 2008年10月6日)

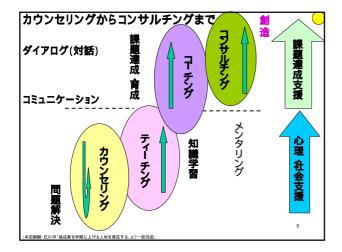
国土交通省は、現行で個別に打ち出している 発注者と受注者のコミュニケーション向上施策 について、「建設業の生産性向上のためには トータルな取り組みが必要」という観点から 平成21年度よりパッケージで取り組む方向性 を強く打ち出す

具体的には「三者会議」「ワンデーレスポンス」 「設計変更審査会」「電子納品」のトータル プロセスを、情報共有システム (建設系ASP)で効率的に実施するという

建設系ASP(アプリケーション・サービス・プロバイダ)

http://www.nikoukei.co.jp/SearchDisplay/Detail/Report.html?sequential_number=00121893

国交省の危機感!



答がない時代をどう生きるか?

自分で答を創るしかない

(先端に立ってしまったから)

新しい分野に入っていくことは、 新大陸を探すという探険家みたいなもので、 何が見つかるかさっぱり見当がつかない

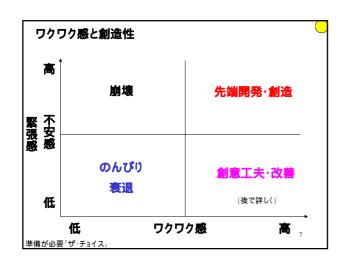
(ノーベル賞の発想P183)

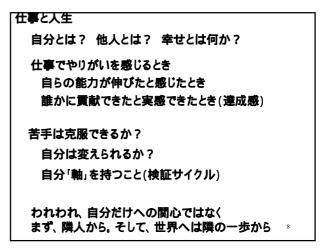
(不安とワクワク感)

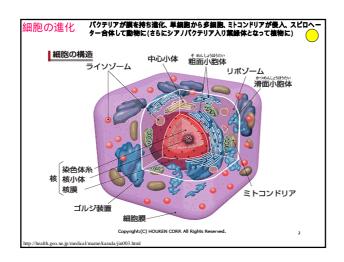
必要な能力

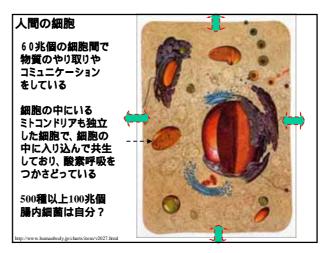
感受性(受容体(パラダイム)を持つ) 洞察力(本質思考) 先見性(創造、イノベーション)

ь

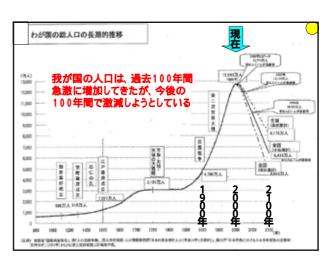


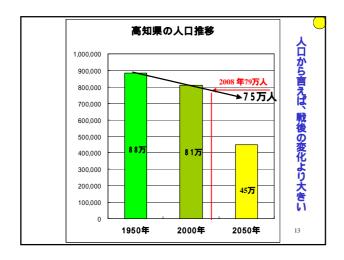


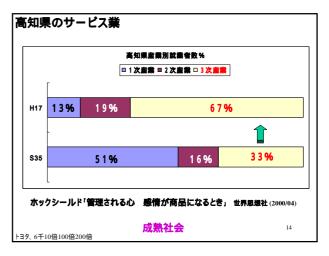


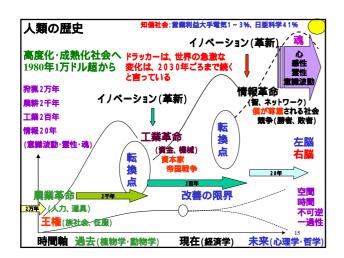












社会の変化と日本

(1)リー・クアンユー談 2008/05/17 高新

世界情勢が変わり・・・日本でも・・・革命的変化に 直面しているが、・・・日本の対応は決断力や大胆さ はなく、漸進的だ

これまでの生活がよすぎたからだろう。人々の生活を 大きく変えないようにと、市場開放をためらい、競争 力ある社会をつくり損ねた

さらに高齢化・少子化によって経済のダイナミズムが 失われていくことを、日本人はよく理解していないよ うに思える・・・

日本が世界の変化と無縁でいられるわけはない・1・

(2)ドラッカー「ネクスト・ソサエティ」

経済よりも社会(社会が経済を決める)

戦後日本の農業労働人口は60%から現在4%になった これから製造業の労働人口は25%から10%以下になる (高知県の建設業H17年10.3%)

知識社会は、成功と失敗が並存する高度に競争的な社会となる(格差)

知識のあらゆるものを自力で獲得しなければならない ストレスが生じる 知識は常時使わなければ劣化する

組織が生き残るためには、自ら変化を造りだすことである

グローバル化の意味

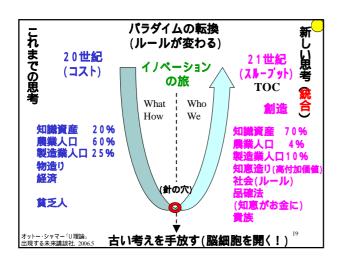
世界中から部品を集めれば、エアコン、エアバッグ付き 自動車でも3千ドルでつくれる

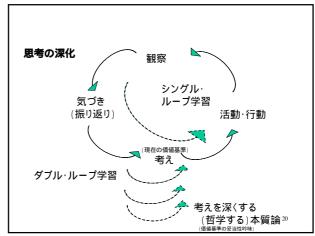
台湾メーカーのアースパソコンがノートパソコン日本シェアで4位に浮上(半値近い5~6万円)

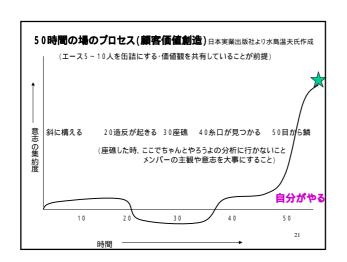
25年後にはコンピュータープログラマーより大工が稼げる 平均的なホワイトカラーの仕事は世界のどこかで代替される

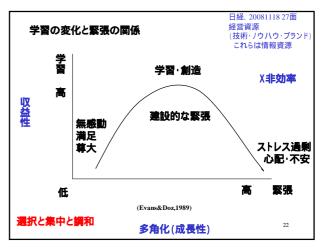
(日経2008.10.30、1面)

仕事発注



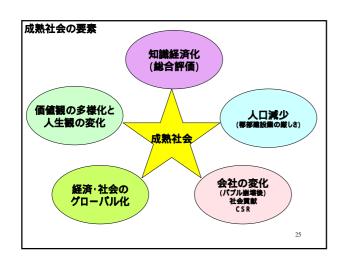






統合思想 長期一短期 会社一個人 顧客一社内ルール 結果ープロセス 利己一利他 正反合・守破離

成熟社会
自己責任
物から心(精神)へ
多様化(さまざまな価値観の共存)
成長の鈍化(低成長)
高福祉
安定化
個性化(量より質)
創造が求められる
共生(連携)



研修をやれば

所属長 : 若い者にも受けさせてくれ

若 手 : 管理職も受ける必要がある

出先の課長との会合

本課 : 現場での処理問題を聞く

現場 : 本課が方針を出して欲しい

(おねだり民主主義、組合交渉的)

ハイデガーの死

・交換不可能性誰とも交換できない他人と取り替えがきかない

·独自性

最も固有で、自分だけのもの

・確実性 避けることはできない

避けることはできない 確実に来る ならばどう生きるか

27

・無規定性 いつか分からない

今すぐ来るかも知れない

·不透明性 不安、脅威、 畏怖を与える 組織の3要素

組織は、(1)相互に「意思を伝達できる」人々がおり (2)それらの人々は行為を貢献しようとする意欲をもって (3)共通目的の達成をめざすときに、成立する したがって、組織の要素は

自分がやる 26

28

- (1)コミュニケーション
- (2)貢献意欲
- (3)共通目的である

これらの要素は組織成立にあたって必要にして十分な条件であり、すべての組織にみられるものである

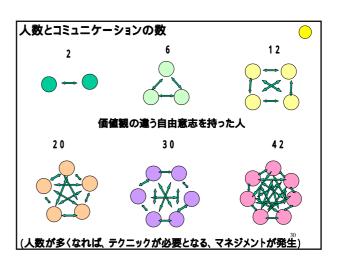
共通目的とは:達成することを合意したゴールのこと

http://mtlab.ecn.fpu.ac.jp/words_of_barnard.html

ペクトル概念

日標到達とペクトルの整合

本整合 部分的整合 選点 コミットメント・ 高い成功の見込み http://www.avstarepc.com/html/alignment(jpn).pdf



原理論(集合)

レベル 1

集まる 話合う 同意する 決る 行う

(共通項 ➡ 普遍性 ➡ 真理(に到達する原理))

レベル 2

協働する (支え合い(愛)、助け合い(愛)) (個人では達成できないものを、 成し遂げることを可能にする)

レベル 3

共感する 共振する 感動する

人間関係は自己価値をめぐる相互的なゲーム 社会的「承認ゲーム」(地位・権力) 自己ルールの「了解ゲーム」(芸術)

竹田青嗣「愚か者の哲学」主婦の友社、H16.9 P7

話すことの難しさ

時空を共にすること

(他の作業をすることよりも、この会合に意味があり 価値あると、お互いが認識しなければならない)

嫌なこと、苦痛、怒りも生じるということを受け入れ なければならない(無条件・空の状態で参加)

価値観の違いを受け入れる必要がある(相互承認)

決めたことを実行しなければならない(約束ごとを守り 信頼をきちんと築()

だからこそ、成功した時の感動は格別

価値認識、建設的努力、拘束に耐える、受容する 覚悟、承認、犠牲的精神、逃避しない

コミュニケーション論(田中求之)

誰が言ったのかによっても重みが違ってくる。 (et ,幼児か専門家か)

コミュニケーションで100%伝わることなどあり得ない。

人間の言語は、用いられる人によって違いがある という特徴がある。(概念)

意図せざる(意図が不在の)コミュニケーション

現実のコミュニケーションにおいて、自分にはその気が 全く無かったのに、相手に「誤解されて」コミュニケー ションに巻き込まれてしまうとか、相手の何気ないしぐ さに自分への特別なメッセージが込められていると感じ られてコミュニケーションに巻き込まれてしまうことは、 決して珍しいことではない。

誤解や食い違いから、人は他人と世界の「広さ」を学び体 験することができるわけであるし、自分の殻を抜け出せる のだとも言える。また、誤解や食い違いをうむ距離こそが、 各人の持っている異質性(偏り)を保っているものでもあ る。 (ダイパーシティ:多様性)

コミュニケーションは、人々の間で創発しているものである。 (個々人が多様で差異があるからこそ、創造が生まれるし、人類の生存の 可能性が、そこにあるともいえる)

コミュニケーションとは何か

コミュニケーションは、情報、伝達行為、理解の3つの選択 が統合されたものである。

コミュニケーションの問題は、コミュニケーションの継続に よって解決できる。

コミュニケーションは、受け手に選択を迫り、否応なく何か の選択を強いる。コミュニケーションが続いていくとき、我 々は互いに選択を積み重ねていく。それゆえにこそ、一度起 きたコミュニケーションは、決して無かったことにはできな い。大げさに言えば、ここにコミュニケーションによって築 かれる関係の掛け替えの無さがある。

(だから決断する勇気が必要)

他人に伝わるのが当然と考えるとき、伝わらない者を排除す る暴力、分からないのが悪という傲慢へと、安易につながっ ていく。「伝わる」ことの難しさからすれば、異質なもの、 他人に対して、少しであっても、謙虚でいられる。

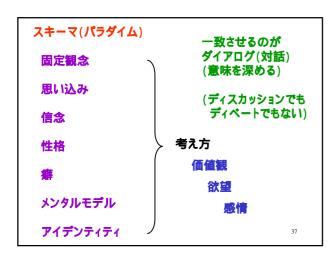
そして、分かることの悦びを感じ取れる。完全には伝わらな いからといって、伝えることをあきらめることは意味しない。 伝わることと、伝えようとすることは違う。 (生きること、幸 せになることも同じ)

http://mtlab.ecn.fpu.ac.jp/organization theory.html

上: 大事なことは、早く言えよー!

下: 僕の言うこと分かってよー!

相手が分かるように伝えているか?



抵抗を無くす6つの階段

- 1 問題はありますか? (次に行けない) (問題はこれでいいですか? これは、みなさんの問題ですか?)
- 2 解決策は、これでいいですか? (この解決策で、すべてが解決できますか?)
- 3 これをやると、悪い影響はでませんか?
- 4 なにか障害はありますか?
- 5 やり方がわかりますか?

覚悟·勇気 歴史人物

6 恐れや抵抗はありませんか?(支援しますよ!)™

アサーションのDESC

相手に何かをお願いするとき、言いにくいことがあるとき 複雑な話をきちんと整理する必要があるときに役立つ言い方 このような場面では「DESC法」を使ってセリフを準備します

Describe (状況を描写する)

状況や相手の行動を描写する。具体的で客観的に表現できることを述べる。相手の意図や自分の気持ちなどは含めない Explain (自分の気持ちを説明する)

(D)に対する自分の主観的な気持ちを述べる。あまり感情的にならず、正確に、建設的に表現する

Specify (提案をする)

相手に望む行動や解決案や妥協案などを提案する具体的で現実的な小さな行動を明確に述べる

Choose (代案を述べる・選択する)

相手の反応が肯定的な場合と否定的な場合の両方をあらかじめ 考えておき、それに対してどういう行動をするか選択枝を示す

会議中のタバコ

会議の場で何人かがたばこを吸っています たばこを吸わないあなたは煙が気になってきました

会議が始まって1時間たちますね(D) この部屋もたばこの煙で一杯になってきました(D) たばこを吸わないと集中できない人もいると思いますが(D)

私は煙で頭がぽーっとしてきました(E)

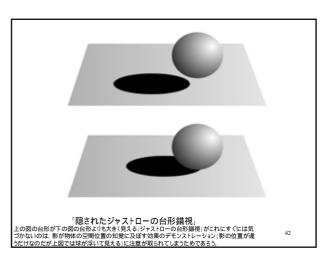
ここらで休憩にして空気を入れ替えませんか(S)

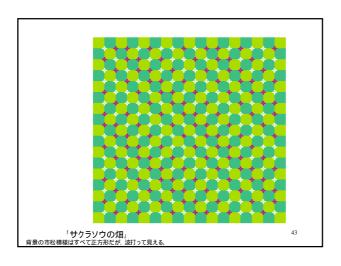
もし休憩が無理なら、しばらくたばこをやめて 窓を開けませんか(C)

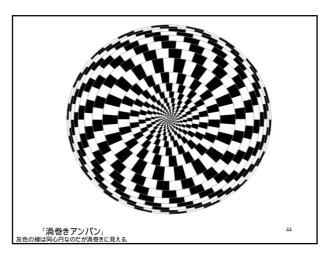
(D:状況描写、E:気持ちを説明、S:提案、C:代案・選択)

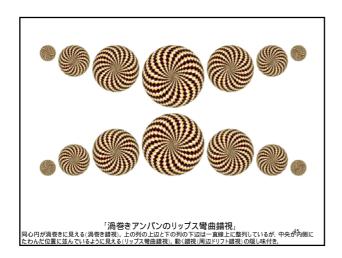
http://e-doc.no-ip.com/archives/321

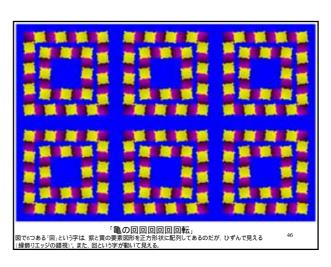


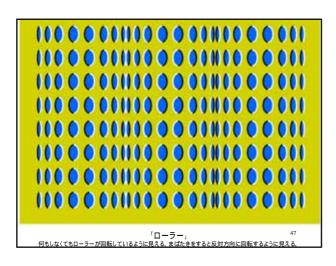


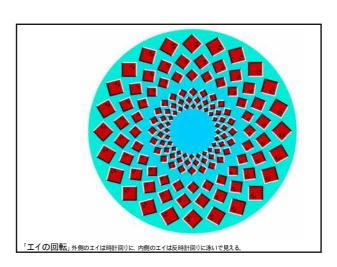


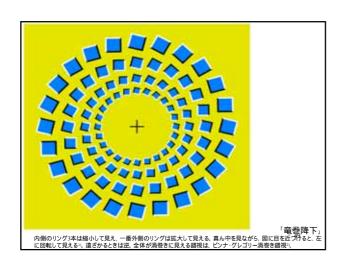


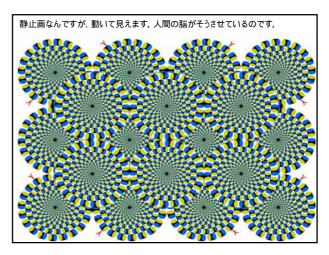


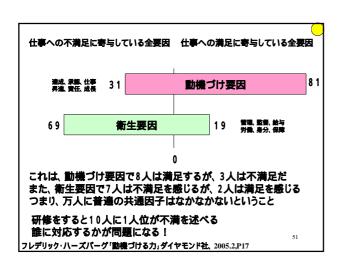


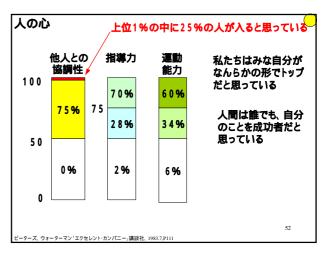












創造性とは? 創造性とは「新しい価値を生み出すこと」である 脳は大変柔軟な 創造性(天才の領域) 臓器である 3~ 5歳 98% 8~10歳 32% 赤ちゃんは 猿の顔が識別 13~15歳 10% できるが、大人 25歳以上 2 % になるとできなく なぜ、創造性が低下するか? 不必要な機能が 社会に適合するから! 周囲の意見や善悪正誤といった評価を 衰えるからです 受け容れているうちに衰えてしまう ランド、ジャーマン、創造的思考の発揮テスト、15歳までは、15年間、1,600人、25歳以上は20万人 パレッドパリュー・マネジメント、春秋社、2005、2P62 積極的な攻めの失敗は認める!

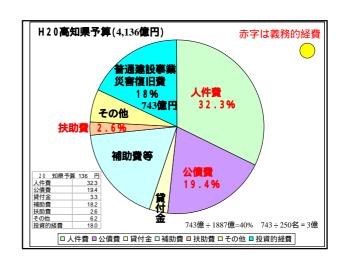
ノーベル賞の発想 三浦賢一、朝日選書、1985.5

人と交流していると問題を見つけやすい 性格の違う人補い合える人との組み合わせが創造を生む

一人ひとりが得意なものを持っている2~3人のグループの場合、知的に話合い、討論できることで自分の考えが本当に働く。それが信じ難いほどプラスになる

共同研究では1 + 1が3以上になる 人と話すことで間違いを避ける

人はいろんなことに興味を持てば、いろいろのことを学び、違った考え方を身につけることができる 興味を持てば、非常に速く覚えられる 「つながっていればできないことはほとんどない。 ばらばらなら、できることはほとんどない」ケネディ 金井藤宏:日経、やさい1経済教室リーダー育成の連鎖、20080919 ノーベル賞 益川教英、小林誠 (対称性の破れ) アーノ・ペンジャス、ロバート・ウィルソン (宇宙背景放射)三浦賢一「ノーベル賞の発想、朝日選書、1985.5

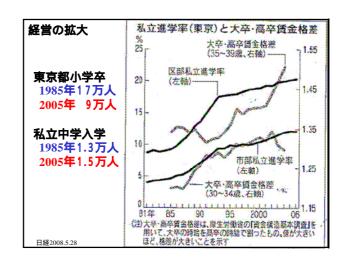


制約を活かす

優良工事表彰常連企業2社

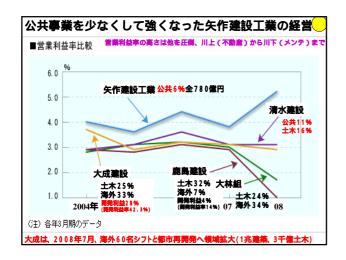
検査員の言うことを逐一メモ検査が終わるとすぐ検討会

書類の多さを逆に利用する









境界を越える

カーディナル・ヘルス(ホギ・メディカル、日本) オンスター(GM、通信機器で事故から保険、修理・・・) クラーク・アメリカン(小切手から金融、相手顧客へ) ジョン・ディア・ランドスケープ(庭づくり融資、メンテ・・・) ジョンソン・コントロール(車のシート布からセットへそして) エア・リキッド(リアルタイム監視、管理、リスク、効率・・・)

スライウォッキー「伸びない市場で稼ぐ!」日本経済新聞社、2004.4

川上、川下に経営領域を拡大していく!

生コン業の試験肩代わりやひび割れ対策への支援

建設業では … ???

62

本日お話できなかったこと

- 1 プレイクスルー思考の目的展開&TRIZ
- 2 自分を知り、他人を知る(DiSC)=ソーシャルスタイル
- 3 TOC(制約理論) 充実した有意義な人生をおくるためには 自分なりの美しい生き方をする
- 4 顧客は誰か?
- 5 人間とは?硬くもなく、柔らかくもない肉体を持つ人間(中庸)パランス・調和・ハーモニー(サイエンスとアート)(顧客・社員・会社・社会)

63

6 マザー・テレサ 怠惰と孤独

数人でもワークセッションを

時間とお金 DiSC

三人寄れば文殊の知恵 (組織の原点)

そのためには準備を(メモ)